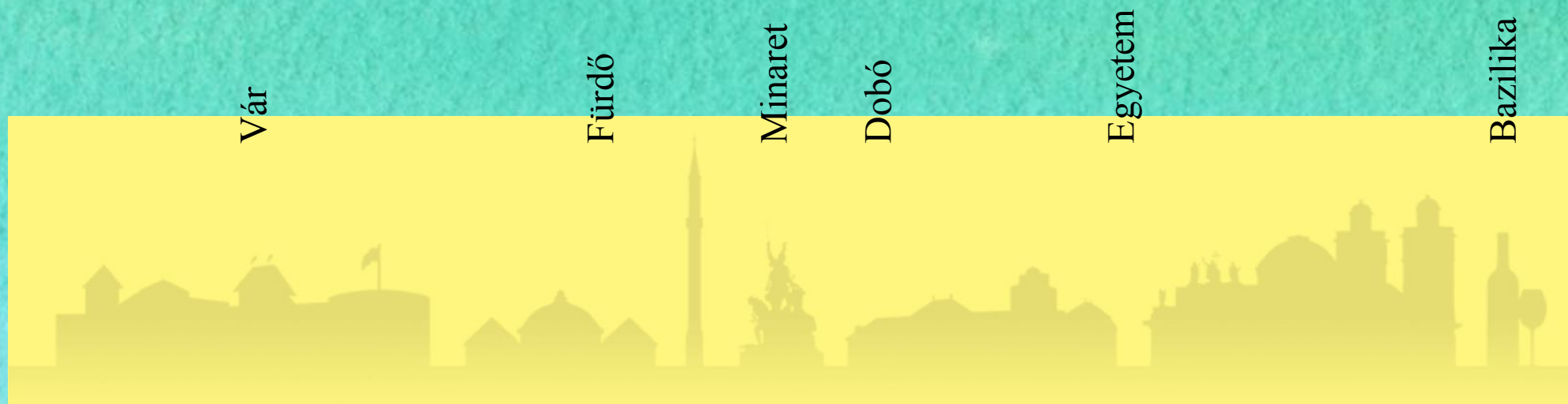


Eger és Szilvásvár

Készítette: Németh Zsombor

Eger látnivalói

Eger megyei jogú város az Észak-Magyarország-régióban, az Eger-patak völgyében, a Bükk-vidék délnyugati szélén; Heves megye és az Egri járás székhelye. Észak-Magyarország második legnépesebb városa. Eger jelentős oktatási és kulturális központ, itt található Magyarország egyik legnagyobb bazilikája, az egri főszékesegyház, számos más híres műemlékkel és múzeummal is rendelkezik, melyek közül kiemelkedő az egri vár. EGER, a szőlő és bor, a templomtornyok, gyógyvizek és a török emlékek városa.



Török kori emlékek

Magyarország három részre szakadása idején Eger fontos végvár lett. Dobó István várkapitány parancsnoksága alatt a vár kevesebb mint 2100 védője 1552-ben visszaverte egy nagy török sereg támadását. 1596-ban a török újra megostromolta Eger várát, amit a körülbelül hétezer fős védősereg mintegy három hetes ellenállás után feladott. A város **91 éven** át, 1687-ig volt az Oszmán Birodalom része. Ennek leglátványosabb emléke az egykori birodalom legészakibb ma is álló **minaretje**. A Várhegy tövében, a vár bejáratától nem messze egy **törökfürdő** maradványait tárták fel.



Minaret

Az 1596 körül épült minaret múltja számos érdekességet tartogat. A toronyhoz eredetileg tartozott egy dzsámi is, ezt viszont 1841-ben elbontották mellőle, így született meg végül a ma is látható állapot. Kis híján maga a minaret is majdnem elpusztult egyszer. A török hódoltság lezárultjával, az addig elnyomott egriek szerették volna lerombolni az épületet, egyfajta szimbolikus lezárást adva így a múltnak. Pusztán lebontani a tornyot nem lett volna túl látványos, így izgalmasabb ötletük támadt, mégpedig, hogy inkább ledöntik azt. A legenda szerint hoztak is 400 ökröt, befogták őket a torony elé, de mindhiába, a minaret állva maradt, még csak meg sem ingott. A kudarcnak köszönhetően láthatjuk ma is az emléket, igaz, némiképp azért személyre szabott módon: ha alaposan megfigyeljük, a torony csúcsán ugyan máig látható a félhold, de abból most már egy kereszt magasodik ki.



Török fürdő

Az egri Török Fürdő több évszázados múltra tekint vissza. A Török medence még 1610 és 1617 között, a török hódoltság alatti időben épült. Az épület legkülönlegesebb medencéje a Nagy tükörmedence, melynek varázsát a fölötte magasodó, díszes aranykupola adja, melyet körülbelül 200 000 darab aranyozott mozaikkal burkoltak be. A medencét saját forrás táplálja, a radonos gyógyvíz így a kőlapok közötti résekből, közvetlenül bugyog fel a felszínre, egészen különleges élményt nyújtva ezzel a fürdőzésnek



Valide Sultana

Az épület nevének jelentése: a szultán anyja. gőzfürdő a 17. század elején, nem sokkal Eger oszmán kézre kerülése után (1596) épült. Evlia Cselebi török utazó így számol be róla: „*nagyon szép, kellemes vizű, hat kamrájú fürdő; egész kupoláját vörös keramit fedi.*” Az épület a török gőzfürdők típusába tartozik. Eger 1687-es visszafoglalása után előbb gabonaraktárként, majd harangöntő műhelyként is funkcionált. A 18. század második felében már csak maradványai álltak. A romok kutatása 1958-ban kezdődött. Az épületegyüttes állagmegóvására 2013-ban került sor.

A fürdők komoly jelentőséggel bírtak a török kultúrában, egyfajta közösségi térnek számítottak ezek, ahol találkozhattak és beszélgethettek az emberek.



Bazilika

Az egri bazilikát más néven Szent Mihály- és Szent János-főszékesegyháznak is nevezik. Az épület az egri főegyházmegye katedrálisa is, ami azt jelenti, hogy a püspök vagy az érsek itt végzi mindennapos feladatait. Az Egri Bazilika Magyarország második legnagyobb vallási épületének számít. 1827-ben Pyrker János Lászlót nevezték ki Eger érsekének, ő kéri fel a korszak nagy építészét Hild Józsefet, hogy tervezze meg eme csodás építményt. Az építkezés 1831-1836-ig tartott, az épületet 1837-ben szentelték fel.



Szobrászmester Olaszországból

A bazilika szobrainak megalkotására Pyrker érsek egy fiatal, tehetséges velencei szobrászt kért föl: Marco Casagrandét. Ő alkotta a lépcsősor mellett magasodó szobrokat: elöl Szent István és Szent László királyokat, mögöttük Péter és Pál apostolokat láthatjuk. A timpanont hatalmas korinthuszi oszlopok tartják, rajta „*Jöjjetek, imádjuk az Urat!*” felirattal. Az oszlopcsarnok fölött álló Hit-Remény-Szeretet szobrok szintén Casagrande művei, csakúgy, mint az épület két sarkán álló Isteni Igazság és az Isteni Szeretet angyalszobrok.



Lenyűgöző belsőter

A belső rész díszítése jó 120 évig tartott, az oltárok elkészítése, a mennyezeti freskók festése pedig több időt vett igénybe, mint magának az épületnek a felépítése. A szentély északi oldalán találjuk a Könnyező Mária Kápolnát, mely a templom legékesebb része, déli mellékhajóban pedig Szent Mihálynak emeltek oltárt. A legszebb látomás a Bazilika egyik mellékoltárán látható, amelyen Szent István Magyarországot Mária óvó, oltalmazó köpenye alá ajánlja, hogy minden rossz elkerülje.

A nagykupola freskója Takács István mezőkövesdi művész munkája, és az Apokalipszist (végső kinyilatkoztatást) ábrázolja.



Szilvásvárads és környéke



Szilvásvárads Heves megye északi csücskében, a Bükk oldalán, Egertől 30 kilométerre, Budapesttől 160 kilométerre található, igen régi település otthont ad a világhírű Lipicai Ménesnek. Itt található Európa legnagyobb méretű **református körtemploma**. Kisvasúttal járható végig a Szalajka-völgy, megtekinthetők a pizstrángos tavak, az egyedülálló szépségű, természetes tufaképződményeken lezúduló Fátyol vízesés, a Szabadtéri Erdei Múzeum, a vadaspark. Kijelölt turistautak vezetik el a természetbarátokat az Őserdőhöz, a kilátókövekhez, barlangokhoz.

Ősember barlang

Az Istállós-kői-barlang a Bükk legmagasabb csúcsa, a 959 méter magas Istállós-kő oldalában nyílik 609 méter magasan. A barlang több világkülönlegességgel rendelkezik: eddigi ismereteik szerint a világon először itt használtak íjat és a hasított alapú csont lándzsahegyeket, de itt került elő a világ legrégebb fuvolája is. Több mint 200.000 éves.



Szalajka-völgy

Itt működik az 1908-ban készült, egykor több mint 30 km hosszúságú kisvasút hálózat. A Szalajka út elején, balról a patak túloldalán a lovarda, jobbról a lovas pálya szegélyezi utunkat. Tovább haladva a Fátyol vízesés felé útközben betekintheünk a szabadtéri erdészeti múzeumba és meg nézhetjük a pisztrángnevelő tavakat.



Lipicai ménes

A magyarországi lipicai lótenyésztést az 1800-as évek elejétől számítjuk, amikor is Napóleon seregei elől menekítve Mezőhegyesre telepítették át a ménest Lipicáról. Kezdt megváltozni a fajtajelleg ezért lipicaiakat áttelepítik Erdélybe, Fogarasra 1874/75-ben. 40 év után 1912-ben az I. világháború elől menekítve Bábolnára került a tenyészet. Újabb 40 év után a fajta karakterének megőrzése érdekében 1950 után megindult a lipicai fajta folyamatos áttelepítése Bábolnáról a Bükk-hegységbe, illetve Szilvásváradra. Szilvásvárad és környéke a mai Magyarországon belül az a tájegység, mely természeti adottságaiban leginkább hasonlít a kitenyésztés eredeti helyéhez, Lipicához.

